

# 椎名林檎大辞典

ア行

## アーマーリング

右手薬指に輝くエビの甲羅のような形状の指輪。ヴィヴィアン・ウエストウッド製。一時は林檎ファンが一斉に買い求めたため品薄に。シルバーとゴールドの二種（林檎さんはシルバー）値段は4万～10万。通販で390円のパチ物があるらしい。

## アイ・ウォント・ラスト・デイ・ウィズアウト・ユー【I won't last day without you】

東芝EMIのイベントミュージック・トークスで林檎姫と宇多田ヒカルがデュエットした曲。お互いに持ち寄ったCDに二人ともカーペンターズのアルバムがあったので、この曲を歌うことになったらしい。

## あい～ん

ライブ等で疲労される林檎さんお気に入りの挨拶。志村けんはあごの前に右腕を突き出す形だが、林檎版は右腕を左手で隠すというオリジナルスタイル。

## 愛犬の友

林檎姫の小学生時代の愛読誌。

## 愛のヒナ壇

## 青 噛んで熟って頂戴

## あおぞら

## アカバンダナ

## アサイケンイチ【浅井健一】

林檎姫が慕う表現者の一人。Blankey Jet Cityのヴォーカル兼ギタリスト。愛称ベンジー。『罪と罰』にギターと歯笛で参加。

## 朝倉弘一

## 朝日新聞 批評の広場

## あたし系

## あばずれ

## アナーキー【anarchy】

『ここでキスして。』の歌詞に登場。無政府状態、無秩序のことを云う。また、アナーキズム（無政府主義）とは国家権力を諸悪の根源として否定し、完全に自由な社会を目指す思想のこと。パンクやロックの掲げる永遠のテーマでもある。

## アラキ【荒木経惟】

特異なキャラクターと世界的に高い評価を受けている技術、アラキーの愛称で知られる写真

家。

アルファベット略称

アレステッド・ディベロップメント

依存症の子に聴かれる音楽

イトナミ【営み】

林檎姫の趣味の一つ。人間として本能的に好きなもの。

犬巡り

林檎姫の趣味の一つ。近所の飼い犬を訪問して構って回ること。

ウイ～ス【うい～す】

「何卒！」に続く林檎姫の挨拶方法。

ヴィヴィアン・ウエストウッド【Vivienne Westwood】

イギリスのデザイナーでロンドン・パンク・ファッションのカリスマ。

ウスイヒロシ

宇多田ヒカル

林檎姫と同じく東芝EMIに所属する歌手で、東芝EMIガールズとして林檎姫とユニットを組んだことも。日本人写真家と結婚。

宇宙アンテナ

江口寿史ヴァージョン椎名林檎

悦楽巡回（えつらくパトロール）

エラ・フィッツジェラルド

エフェクター【effector】

音に電気的な処理を施し機械的に変化させ、様々な音色の効果を得る装置のこと。楽器とアンプの間に接続して使用する。

及川光博

O G S

岡崎京子

おタコプー

男の色気

同じ歌

オレモリ

「オレが盛り上がる」をコンセプトに独自の地位を確立したが、五号目で惜しまれつつ廃刊となった雑誌。

O r a n g e

女を売ること

カ行

カート・コバーン

回文

改名、蜜柑

拡声器

カスケード

風の谷のナウシカ

カツァリス

楽曲提供

家庭環境

カバー

- ・ アンコンディショナルラブ
- ・ UFO
- ・ 東京の女
- ・ C r e e p
- ・ 君ノ瞳ニ恋シテル
- ・ I won't last day without you
- ・ どうぞこのまま
- ・ プライベート
- ・ カプチーノ
- ・ 翳りゆく部屋

歌舞伎町の女王

カプセル

亀田誠治

カメラ

歌謡曲

ガラス

観察者

漢字 + カタカナ

黄色い車

鬼子母神

北澤寿志

木村豊

虐待グリコゲン

虚無感

霧ヶ関

金原千恵子

九十九里浜

口惜しかったら自分の手エ汚せば？

クラシック

C r e e p

グリコゲン

くるり

くるりんご

グレッチ

ゲート

結婚

弦一徹勝ち戦記念楽団

県人会

K E N S O

高校中退

香水

後輩宇宙人ウィッス！くん

幸福論

声

ゴースト

コートニー・ラヴ

ここでキスして(ドラマ)

心

ゴシップ

コスパTシャツ

コスプレ

古典

五文字熟語

小西神士

小林基己

語呂あわせ

コンタクト

サ行

斉藤ネコ

性(さが)

ザ・カクテルバー

作詞作曲

サディスト

さびしい

三枚で終わり

死

G.W.Nagare

椎名純平

しくぢった振り付け

実演会

シド・ヴィシャス

私服

ジミー・イート・ワールド

シモネタ

シャーベッツ

ジャガー

J A J A

ジャニス・イアン

集団自決

シューマン

情念系

初回限定版

ジョニー・ロットン

白バイ

白目

新宿系

シンナーズ

シンメトリー

スウェード

好きな本

スクランブルエッグ

スザンナ・ホフス

スタッフ変更

ストイシズム歌詞解析

性的ヒーリング（御奉仕編）

生理

政令カタルシス

セキララ

世知辛い

林檎さんがよく使用するフレーズ。「世の中は厳しくて生きにくい。」の意。

セルフ共感

林檎さんがよく使用するフレーズ。自らが作った過去の作品に、あらためて共感を覚えること。

戦闘美少女（HOOK-UPS）的

全裸宅録

林檎さんいわく「宅録する時は全裸、生まれたままの姿です。服がすれる音が入るといけないから。」だそうだが、これは宅録アーティストの常識？

ソウル中学生

粗食

ソリボン

タ行

ナ行

ハ行

マ行

ヤ行

ラ行